

Fabric Flags

Create a vibrant banner from fabric, inspired by a quilt made by Lucy Mingo.



Lucy Mingo, "Housetop"—“Log Cabin” Variation, circa 1985, cotton and cotton/polyester blend, 97 x 85 in., Collection of the Souls Grown Deep Foundation; © 2023 Lucy Mingo / Artists Rights Society (ARS), New York

With vibrant colors, patterned fabric, and repeating shapes, this quilt by artist Lucy Mingo grabs your attention! Mingo, born in 1931, is a fourth-generation quilter. She learned special techniques and skills from her mother, grandmother, and close friends to create quilts with complicated geometric designs.

Mingo was part of the Gee's Bend Collective and the Freedom Quilting Bee in southern Alabama. The Black women who created these organizations made and sold quilts to support their families. Many members, like Mingo, were active in the civil rights movement and lost their jobs for their participation in marches and protests.

How are quilts made?

There are many layers to a finished quilt! The colorful designs are pieced, or sewn together, from small shapes of fabric to form quilt blocks. The quilt blocks here are a type of Log Cabin pattern. The strips of fabric (“logs”) surround a small center square (“hearth”). Completed blocks are sewn together to create one large quilt top. Underneath is a layer of batting, the filling that gives a quilt warmth, and then a fabric backing. All three layers of the “quilt sandwich” are sewn together. Some quilters sew patterns or shapes with their thread.

MATERIALS

included in kit

- Fabric strips ■ Felt ■ Glue ■ Dowel ■ String (optional)

not included in kit

- Sharp scissors □ Scrap fabric (optional)

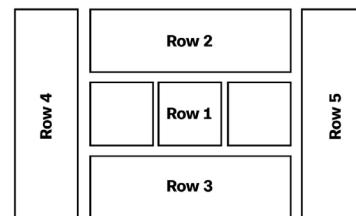
INSTRUCTIONS

1. Plan out your design.

What shapes will you incorporate into your design? Simple ones like squares and rectangles or rounded, organic shapes? Which colors of fabric will go where? Will your flag send a message that is meaningful to you?

2. Cut and glue your fabric to the felt rectangle.

What shapes you cut will depend on your design. Here are some ideas to try:



them on either side (rows 2 and 3). Measure two more strips against these rows and glue down on the side (rows 4 and 5).

- **Explore color:** Cut fabric strips into equal lengths. Create a color gradient by placing the strips in order from darkest to lightest and gluing to the felt.
- **Add a written message:** Use a pencil to sketch block letters on your fabric strips, then use sharp scissors to cut them out.
- **Use your own fabric!** Quilters throughout history have repurposed scraps of fabric from loved ones' clothes and other sources. Some quilters in Lucy Mingo's groups used worn-out denim from loved ones who worked on farms. With permission, cut strips from old clothes and include those pieces to give your flag its own flair!

3. Let glue dry.

4. Add a dowel to turn your felt into a flag or banner.

Decide if your flag will have a dowel on the side so it can wave in the wind or at the top like a wall banner. Flip the felt over and draw a line of glue across the edge. Lay down the dowel and wrap the felt over and around it, then press to hold in place.

5. Optional: add string to hang your flag.

Tie one end to each side of the dowel to hang your flag on a wall.

Banderas de tela

Crea una bandera de tela vibrante inspirada en un edredón de Lucy Mingo.



Lucy Mingo, *Variación “Tejido”*—“Cabaña de madera”, circa 1985, mezcla de algodón y poliéster, 97 x 85 in. Colección de la Fundación Souls Grown Deep; © 2023 Lucy Mingo/Artists Rights Society (ARS), New York

Este edredón de la artista Lucy Mingo, con sus colores vibrantes, sus telas estampadas y sus formas repetidas llama la atención! Mingo, nacida en 1931, es la cuarta generación de una familia bordadora de edredones. Aprendió técnicas y habilidades de su madre, abuela y amigas cercanas para crear edredones con diseños geométricos complejos.

Mingo fue parte de Gee's Bend Collective y de Freedom Quilting Bee en el sur de Alabama. Las mujeres negras que crearon estas organizaciones producían y vendían edredones para mantener a sus familias. Muchos miembros, como Mingo, formaban parte del movimiento por los derechos civiles y perdieron sus trabajos por participar en marchas y protestas.

¿Cómo se hacen los edredones?

¡Hay muchas capas en un edredón! Los coloridos diseños se forman, o cosen, con pequeñas formas en tela para formar bloques. Los bloques aquí son parte del patrón para la cabaña de madera. Las tiras de tela (“troncos”) rodean un pequeño cuadrado central (“hogar”). Los bloques terminados se unen para crear un edredón. Debajo hay una capa de guata, el relleno que le da al edredón su calor, y luego hay una tela que completa la parte de atrás. Las tres capas del “sándwich de edredón” se unen. Algunos bordadores de edredones realizan patrones o formas con su hilo.

MATERIALES

El kit incluye los siguientes elementos

- Tiras de tela ■ Fielto ■ Pegamento ■ Clavija
- Cordel (opcional)

El kit no incluye los siguientes elementos

- Tijeras afiladas □ Trozos de tela (opcional)

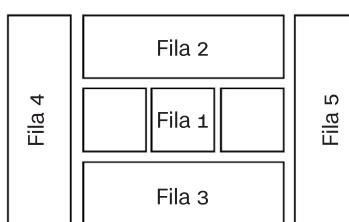
INSTRUCCIONES

1. Planifica tu diseño.

¿Qué formas quieras incorporar a tu diseño? ¿Formas simples, como cuadrados o rectángulos, o formas más redondeadas y orgánicas? ¿Qué colores de tela irán en cada lugar? ¿Tendrá tu bandera un mensaje significativo para ti?

2. Corta y pega tu tela al rectángulo de fielto.

Las formas que cortes dependerán de tu diseño. Estas son algunas ideas que puedes tratar de implementar:



• Crea el patrón para la cabaña de madera:

Corta tres cuadrados de tela. Pega los cuadrados en fila en el centro del fielto (fila 1). A continuación, mide dos tiras de tela contra los cuadrados. Corta las tiras en “troncos” y pégalas

a los costados (filas 2 y 3). Mide dos tiras más de tela contra estas filas y pégalas a los costados (filas 4 y 5).

• Explora el color: corta tiras de tela del mismo largo. Crea un gradiente de color ordenando las tiras de color de más oscura a más clara y pégalas al fielto.

• Agrega un mensaje escrito: usa un lápiz para dibujar letras de molde en tus tiras de tela, y usa las tijeras para cortarlas.

• ¡Usa tus telas! A través de la historia, los bordadores han reutilizado trozos de tela de la ropa de sus seres queridos o de otras fuentes. Algunos bordadores en los grupos de Lucy Mingo utilizaban denim gastado de sus seres queridos que trabajaban en el campo. Pide permiso y corta tiras de ropas viejas e inclúyelos para darle a tu bandera un estilo propio!

3. Deja que el pegamento se seque.

4. Agrega una clavija para convertir tu fielto en una bandera o estandarte.

Decide si tu clavija irá al costado, para hacer una bandera, o en la parte superior, para poder hacer un estandarte. Da vuelta el fielto y dibuja una línea con pegamento en el borde. Apoya la clavija y envuélvela en fielto, luego aplica presión para mantenerla en su sitio.

5. Opcional: agrega un cordel para colgar tu bandera.

Ata el extremo del cordel en cada lado de la clavija para colgar tu bandera en la pared.